

ПРЕДМЕТНАЯ ПОДГОТОВКА

Введение в языкознание

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра русского языка и литературы**

Учебный план 44.03.01_2019_459-3Ф.plx
44.03.01 Педагогическое образование

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 18
самостоятельная работа 80,4
часов на контроль 7,75

Виды контроля на курсах:
экзамены 1

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	6	6	6	6
Практические	12	12	12	12
Консультации (для	0,6	0,6	0,6	0,6
Контроль	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед	1	1	1	1
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	19,85	19,85	19,85	19,85
Сам. работа	80,4	80,4	80,4	80,4
Часы на контроль	7,75	7,75	7,75	7,75
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Драчева С.И.



Рабочая программа дисциплины

Введение в языкознание

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 31.01.2019 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра русского языка и литературы

Протокол от 21.05.2019 протокол № 10/1

Зав. кафедрой Линьков Владимир Дмитриевич



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от ____ 2020 г. № ____
Зав. кафедрой

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от ____ 2021 г. № ____
Зав. кафедрой

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от ____ 2022 г. № ____
Зав. кафедрой

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от ____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- дать студентам представление о современной структуре знаний о языке.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.06
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Русский язык в рамках школьной программы
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Лингвистика
2.2.2	Современный русский литературный язык
2.2.3	Актуальные вопросы современного языкознания
2.2.4	Педагогическая практика
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.6	Общее языкознание
2.2.7	Лингвистика
2.2.8	Современный русский литературный язык
2.2.9	Актуальные вопросы современного языкознания
2.2.10	Педагогическая практика
2.2.11	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.12	Общее языкознание

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний****ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности**

- обладает знаниями в области языкознания;
 - обладает навыками анализа единиц различных уровней языковой системы и способен применять их в педагогической деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте практ.	Примечание
	Раздел 1. фонетика						
1.1	Фонетика как раздел языкознания /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.2	/Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

1.3	Транскрибирование текста /Ср/	1	11,4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
Раздел 2. Общие вопросы языкознания							
2.1	Языкознание как наука и «Введение в языкознание» как учебный предмет. /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
Раздел 3. Классификация языков мира							
3.1	Принципы классификации языков мира /Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	
Раздел 4. Грамматика как раздел языкознания							
4.1	/Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
4.2	Разделы грамматики языка /Пр/	1	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	
4.3	Морфемика. словообразование. Морфология. Синтаксис. /Ср/	1	56	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
Раздел 5. Происхождение языка. Происхождение письма.							
5.1	Гипотезы происхождения языка. история письма /Ср/	1	13	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
Раздел 6. Промежуточная аттестация (экзамен)							
6.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	1	7,75	ИД-2.ОПК-8	Л1.1	0	
6.2	Контроль СР /КСРАтт/	1	0,25	ИД-2.ОПК-8	Л1.1	0	
6.3	Контактная работа /КонсЭк/	1	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1	0	
Раздел 7. Консультации							
7.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену

1. Языкознание как наука и введение в языкознание как учебный предмет. ++
2. Методы языкознания: общенаучные и собственно лингвистические. Синхронный и диахронный подходы к изучению языка.
3. Структурные компоненты системы языка и разделы языкознания. ++
4. Язык и речевая деятельность. Единицы языка и речи.
5. Язык как общественное явление. Функции языка. Язык и другие средства общения. +
6. Язык и мышление. +
7. Территориальная и социальная дифференциация языка. +
8. Проблема происхождения языка. Основные теории происхождения языка
9. Разнообразие языков мира. Ареальная классификация языков. ++
10. Генеалогическая классификация языков. Язык-основа (праязык). Языковая семья, группа, подгруппа.

11. Морфологическая классификация языков. Языки флективные, агглютинативные, изолирующие, инкорпорирующие. Аналитический и синтетический строй языков + +
12. Основные закономерности исторического развития языка. Интеграция и дифференциация; скрещивание языков. + +
13. Основные этапы развития письма. «Предметное» письмо, пиктография, идеография, фонография. +
16. Алфавитное письмо. Латиница и кириллица. Алфавиты на их основе +
17. Алфавит и графика. Побуквенный и слоговой принцип графики.
18. Орфография и ее основные принципы. Транскрипция и транслитерация.
19. Фонетика как раздел языкознания. Фонетическое членение речи. + +
20. Понятие о звуке речи. Акустические свойства звука. Гласные и согласные звуки + +
21. Устройство и работа речевого аппарата. Артикуляция. + +
22. Классификация гласных звуков. Понятие о монофтонгах, дифтонгах и трифтонгах + +
23. Классификация согласных звуков + +
24. Комбинаторные изменения звуков. Аккомодация. Ассимиляция, сингармонизм гласных. Диссимиляция + +
25. Позиционные изменения звуков. Оглушение. Качественная и количественная редукция. Позиционные и непозиционные чередования звуков + +
26. Ударение и его типы. + +
27. Интонация и ее компоненты + +
28. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Теории слога. Типы слогов по структуре. Слоγοобразующие звуки + +
29. Понятие о фонеме. Фонема и звук. + +
30. Лексикология как наука и ее разделы. Слово как номинативная единица языка. Лексическое значение слова. + +
31. Многозначность слова. Полисемия слова. Прямое и переносное значение слова. Основные типы переносных значений слова + +
32. Омонимия, ее разновидности и источники. Паронимы + +
33. Лексико-семантическая система языка. Синонимы и их типы, понятие синонимического ряда и доминанты. Антонимы и их типы + +
34. Историческое развитие словарного состава языка. Неологизмы. Окказионализмы. Устаревшие слова и их типы + +
35. Фразеологизмы и их разновидности + +
36. Лексикография. Основные типы лингвистических словарей. Строение словарной статьи (на примере толкового словаря) + +
37. Грамматика как наука. Лексические и грамматические значения слова, их различия. Грамматические категории и их типы + +
38. Морфемы и их классификация + +
39. Словообразование как способ обогащения лексики. Основные способы словообразования + +
40. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы выделения частей речи. Проблема распределения слов по частям речи. Самостоятельные и служебные части речи + +
41. Понятие о словосочетании. Типы словосочетаний. Основные типы и средства выражения синтаксической связи слов в словосочетании + +
42. Предложение как основная коммуникативная единица языка. Признаки предложений. Типы предложений. + +

5.2. Темы письменных работ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Описать любой язык (на выбор): а) по генеалогической классификации (подгруппа (если есть), группа, или ветвь, языковая семья, наличие/отсутствие родственных языков; б) тип по морфологической классификации (флективный, агглютинативный, изолирующий, полисинтетический).

Например, немецкий язык по генеалогической классификации принадлежит к западногерманской подгруппе германской ветви индоевропейской семьи языков. Родственные языки: голландский, фламандский, английский, фризский, африкаанс; датский, шведский, норвежский, исландский, фарерский; мертвые языки вестготский и остготский. По морфологической классификации немецкий язык относится к флективным языкам.

2. Нарисовать строение речевого аппарата (см. учебные пособия В.И. Кодухова, А.А. Реформатского «Введение в языкознание», Б.Ю. Нормана «Основы языкознания»).

Выбрать любой текст (объемом около 100 слов) и выполнить задания к нему.

3. Задания по фонетике

а) Выписать 3 слова с различающимися (в количественном отношении) буквенным и звуковым составом и объяснить, почему они различаются. Например: Играют – шесть букв и семь звуков: буква ю в положении после гласного обозначает два звука: [йу]. Коньки – шесть букв и пять звуков: буква ь обозначает смягчение предыдущего согласного [н]. Ялта – четыре буквы и пять звуков: буква я в начале слова обозначает два звука: [йа].

б) Дать полную характеристику звуков трех выбранных вами слов текста. Гласные характеризуются по 1) ряду, 2) подъему, 3) участию губ (лабиализованный/нелабиализованный), 4) ударности/безударности. Согласные характеризуются по 1) соотношению тона и шума, 2) участию голосовых связок, 3) способу образования, 4) месту образования, 5) дополнительной артикуляции.

Например, лист

[л'] – согласный, сонорный, смычно-проходной (боковой), переднеязычный, мягкий;
 [ú] – гласный переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный, ударный.
 [с] – согласный, шумный, глухой, щелевой, переднеязычный, твердый;
 [т] – согласный, шумный, глухой, смычный, переднеязычный, твердый.

молоко

[м] – согласный, сонорный, смычно-проходной (носовой), губно-губной, твердый;
 [ь] – гласный среднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный, безударный.
 [л] – согласный, сонорный, смычно-проходной (боковой), переднеязычный, твердый;
 [а] – гласный среднего ряда нижнего подъема, нелабиализованный, безударный;
 [к] – согласный, шумный, глухой, смычный, заднеязычный, твердый;
 [ó] – гласный заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный.

в) Найти и выписать из текста примеры (в транскрипции) на различные фонетические процессы: позиционные изменения (оглушение согласных, редукция гласных); комбинаторные изменения (ассимиляция согласных по глухости, звонкости, мягкости, по месту образования; диэрза). Например: [ваг'зál] (вокзал) – в этом слове наблюдаются 1) позиционное изменение безударного гласного звука о (качественная редукция): в 1-ом предударном слоге он произносится как [а]; 2) комбинаторное изменение согласного звука к (регрессивная ассимиляция по звонкости): последующий звонкий [з] влияет на предыдущий глухой [к] и уподобляет его себе.

[п'рáz'н'ик] (праздник) – в этом слове наблюдаются 2 комбинаторных изменения согласных: 1) диэрза (выпадает согласный [д] в сочетании здн); 2) регрессивная ассимиляция по мягкости (последующий мягкий [н'] влияет на предыдущий твердый [з] и уподобляет его себе).

[ра́дсь'т'] (радость) – в этом слове наблюдаются 1) позиционное изменение безударного гласного звука о (качественная редукция): в заударной позиции он произносится как [ъ]; 2) комбинаторное изменение согласного звука с (регрессивная ассимиляция по мягкости): последующий мягкий [т'] влияет на предыдущий твердый [с] и уподобляет его себе.

[фп'и'р'óт] (вперед) – в этом слове наблюдаются 1) комбинаторное изменение согласного звука в (регрессивная ассимиляция по глухости): последующий глухой [п'] влияет на предыдущий звонкий [в] и уподобляет его себе; 2) позиционное изменение гласного звука е (качественная редукция): в 1-ом предударном слоге он произносится как [и]; 3) позиционное изменение согласного звука д (оглушение): в конце слова он произносится как [т].

[р'р̥жжы'гáт'] (разжигать) – в этом слове наблюдается 1) комбинаторное изменение согласного звука з (регрессивная ассимиляция по месту образования): зубной звук [з] уподобляется небному звуку [ж]; 2) позиционное изменение гласного звука а (качественная редукция): во 2-ом предударном слоге он произносится как [ъ].

4. Задания по лексике

а) Подобрать к 5 словам текста

1) синонимы,

2) антонимы,

3) найти омонимы (если в выбранном вами тексте омонимов нет, приведите свои примеры);

б) из фразеологического словаря русского языка выписать фразеологизмы со словами голова, душа, ветер, слово, золотой и укажите их значения.

При выполнении заданий по лексике необходимо пользоваться следующими словарями:

«Словарь синонимов русского языка» (в 2-х тт.) под ред. А.П. Евгеньевой;

«Словарь синонимов русского языка» З.Е. Александровой;

«Словарь антонимов русского языка» Л.А. Введенской;

«Словарь антонимов русского языка» М.Р. Львова;

«Словарь омонимов русского языка» О.С. Ахмановой;

«Фразеологический словарь русского языка» под ред. А.И. Молоткова;

«Фразеологический словарь русского языка» (в 2-х тт.) А.И. Федорова.

Фонд оценочных средств

порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру экспертизы и

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Баранникова Л.И.	Введение в языкознание: учебное пособие для вузов	Москва: ЛИБРОКОМ, 2010
Л1.2	Горбачевский А.А.	Теория языка. Вводный курс: учебное пособие	Москва: Флинта, 2011
Л1.3	Крылова М.Н.	Введение в языкознание для бакалавров: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2014

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Норман Б.Ю.	Теория языка. Вводный курс: учебное пособие	Москва: Флинта, 2008
Л2.2	Камчатнов А.М., Николина Н.А.	Введение в языкознание: учебное пособие	Москва: Флинта, 2011
Л2.3	Даниленко В.П.	Введение в языкознание: курс лекций	Москва: Флинта, 2010
Л2.4	Березович Е.Л., Кабинина Н.В., Мищенко О.В., Рут М.Э.	Введение в языкознание: практикум	Екатеринбург: Уральский федеральный университет; ЭБС АСВ, 2014

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Google Chrome
6.3.1.2	Яндекс.Браузер
6.3.1.3	Moodle
6.3.1.4	Антиплагиат.ВУЗ + Интернет-Источники+ коллекция РГБ
6.3.1.5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	портфолио	
	проблемная лекция	
	дискуссия	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

	Компьютерный класс, ноутбук
--	-----------------------------

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по подготовке конспектов

Письменный конспект – это работа с источником или литературой, целью которой является фиксирование и переработка текста.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи и пр., необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой, внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места. Основу конспекта составляют план, тезисы, выписки, цитаты. При составлении конспекта материал надо излагать кратко и своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора записываются в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать.

Основными требованиями к содержанию конспекта являются полнота – это значит, что в нем должно быть отображено все содержание вопроса и логически обоснованная последовательность изложения. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Методика составления конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Разбить текст на отдельные смысловые пункты и составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ТЕСТЫ (СК-3, СК-5)

Тест по теме «Общие вопросы языкознания»

1. Последовательность языковых единиц в порядке усложнения
- 2) морфема
- 4) предложение
- 1) фонема
- 3) лексема

2. Наука о звуках речи, их артикуляционных и акустических характеристиках, а также о слогах, речевых тактах, ударении, интонации

1) Лексикология 2) Грамматика

3) Морфология 4) Фонетика

3. Примеры парадигматических отношений

1) Восход солнца 3) Облако – облаку - облаком

2) [к] - [г], [м] - [н] 4) Открытые настежь окна

4. При синхроническом подходе язык исследуется как

1) нечто цельное в определенный момент времени;

2) развивающаяся во времени система.

5. Основные социальные функции языка:

1) эмоциональная, педагогическая; метаязыковая

2) педагогическая, эстетическая; фатическая

3) коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная

4) регулятивная, фатическая, мыслеформирующая

6. Какие из разновидностей общенародного языка не имеют своей фонетики и грамматики?

1) территориальные диалекты;

2) социальные диалекты (жаргоны и аргю).

7. Какое свойство не является общим у единиц языка и единиц речи?

1) сложное строение; 2) производимость; 3) способность входить в более крупные образования.

8. Интеграция как один из основных социальных процессов

1) увеличивает количество языков

2) сокращает количество языков

9. Суперстрат – это

1) язык (или элементы языка) народа-пришельца, растворившийся в языке коренного населения

2) язык (или элементы языка) местного населения, растворившийся в языке пришедшего народа

10. Пиджин – это

1) один из естественных национальных языков

2) особый смешанный язык межэтнического общения, не имеющий коллектива исконных носителей

3) искусственно созданный язык

11. Укажите верное определение

1) умозаключение – это форма мысли, в которой утверждается или отрицается что-либо относительно предметов и явлений;

2) представление – это чувственный образ предметов и явлений действительности, ранее воздействовавших на органы чувств;

3) восприятие – это единица, которая отражает объективно-существенное в предметах и явлениях.

12. Классификация языков, в основе которой лежит сходство языковой структуры и способ выражения грамматического значения, называется

1) ареальной; 2) морфологической; 3) генеалогической.

13. Какие языки не относятся к флективным:

1) татарский 3) испанский

2) румынский 4) казахский

Тест по теме «Фонетика и теория письма»

1. Согласные звуки, при произношении которых экскурсией является смычка, а рекурсией – проход воздуха через щель, называются

1) аффрикатами, 2) смычными, 3) смычно-проходными, 4) щелевыми.

2. Соответствие между русским гласным звуком и его артикуляционной характеристикой

1. е 1. средний ряд нижний подъем

2. у 2. передний ряд верхний подъем

3. а 3. передний ряд средний подъем

4. задний ряд верхний подъем

3. Звук [ʌ] представлен во 1 позиции в словах

1) рябина 3) легенда

2) лаборант 4) сарафан

4. Ассимиляция по мягкости происходит в словах

1) листик 3) степь

2) сдача 4) дружба

5. - кратчайшая инвариантная единица звукового строя языка, служащая для опознавания и различения значимых единиц – морфем и слов.

6. Соответствие между парой фонем и дифференциальным признаком

1. <и> - <э> 1. способ образования звука

2. <ы> - <у> 2. подъем

3. <к> - <х> 3. ряд

4. место образования звука

7. Тип письма, знаки которого представляют собой схематические рисунки, наглядно изображающие предметы и явления действительности -

1) идеография; 2) фонография; 3) пиктография.

8. Ряд, в котором слова подчиняются только традиционному принципу написания:

1) собака, пионер, терраса 3) власть, вдохновение, загадка

2) компания, балл, просьба 4) загореть, поздно, прут

Тест по теме «Лексикология»

1. Слова Рысь (животное) – Рысь (способ бега лошади) представляют собой

1) собственно лексические омонимы 3) омографы

2) омофоны 4) омоформы

2. Перенос наименования по смежности, на основе внешней или внутренней связи между предметами

1) метафора 3) метонимия

2) синекдоха 4) гипербола

3. В следующих рядах названы идеографические синонимы

1) громкий, гулкий, оглушительный 3) вселенная, космос, мироздание

2) вскрик, крик, вопль 4) съесть, скушать, слопать

4. В следующих рядах названы паронимы

1) чудный - чудной 3) экономичный - экономический

2) сытный – сытый 4) брутто — нетто

5. Фразеологизмы наступать на пятки, пускать пыль в глаза, выйти сухим из воды являются

1) фразеологическими единствами

2) фразеологическими сращениями

3) фразеологическими сочетаниями

6. Словарь, в котором раскрывается понятие, а не лексическое значение слова -

1) толковый словарь 3) энциклопедический словарь

2) словарь синонимов 4) этимологический словарь

Тест по теме «Грамматика»

1. В следующих словесных рядах все слова являются производными

1) легенда, листик, весело 3) снегирь, пение, облачный

2) выписывать, бег, зелень 4) выучить, записка, серебряный

2. Последовательность элементов словообразовательной цепочки

3) умник

2) умный

1) ум

4) умничать

3. В следующем словесном ряду во всех словах есть флексия

1) эх, книга, делая

2) радостно, пешком, рисовать

3) метро, дерево, хорошо

4) чудеса, читаю, рояль.

4. В следующем ряду все слова образованы способом конверсии

1) ученый, зеленый, переписать

2) рабочий, садовод, заботливый

3) лесопосадки, ласковый, будущее

4) мороженое, учащийся, горничная

5. Грамматическое значение

1) Основное для знаменательных слов 3) Основное для служебных слов

2) Конкретное 4) Индивидуальное, присуще только данному слову

6. Способ выражения грамматического значения, при котором происходит закономерное изменение звуков внутри корня, называется

а) аффиксацией; б) внутренней флексией; в) супплетивизмом.

7. Неверно (в том числе неполно) указано средство выражения грамматического значения

1) окно / в окне – предлог, окончание

2) татарск. ata (отец) / atalar (отцы) – суффикс

3) индонез. nie (женщина) / nie-nie – супплетивизм

4) нем. das Heft (тетрадь) / die Hefte (тетради) – артикль, флексия

8. В следующих словосочетаниях выделенное слово является наречием

1) читая книгу

2) еще рано

3) вдоволь наиграться

5) по дороге

9. В следующем ряду слова связаны способом управления
- 1) беззаботное детство, дом на проспекте, писать конспект
 - 2) идти быстро, очень хорошо, шаг вперед
 - 3) сказать другу, желтеющая нива, стакан воды
 - 4) зеленая тайга, садиться рядом, книга сестры
10. В следующих рядах представлены односоставные предложения
- 1) Человек – кузнец своему счастью. Ровной синевой залито все небо.
 - 2) Необходимо выполнить это задание. Дорогу занесло снегом.
 - 3) С тобой я буду совершенно откровенна. Поэт всегда художник.
 - 4) Море отражало огни фонарей. Все кругом казалось призрачным.

При изучении учебной дисциплины рекомендуются следующие виды самостоятельной работы студентов: подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий); выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: выполнение практических заданий, упражнений, подготовка к выполнению тестовых и др. Выполнение самостоятельной работы студентами контролируется в ходе практических занятий, на консультациях, при проверке выполненных заданий, в процессе самоконтроля.

3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические указания по подготовке практическим занятиям

Лабораторные работы и практические занятия являются основными формами обязательной аудиторной учебной работы студента по дисциплине, предусмотренными рабочим учебным планом специальности. Они имеют тесную связь с лекционным материалом, следуют за лекциями и тем самым наполняют теоретический курс практическим содержанием. Направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений, навыков, компетенций.

В процессе лабораторной работы или практического занятия студенты выполняют одно или несколько лабораторных или практических заданий под руководством преподавателя в соответствии с содержанием учебного материала. Выполнение студентами лабораторных работ и практических заданий направлено на: обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний; формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности; выработку профессионально значимых компетенций.

Практическое занятие №1

Классификации языков мира

1. Множество и разнообразие языков мира. Принципы классификаций языков.
2. Генеалогическая классификация языков. Причины материального сходства языков. Язык-основа (праязык). Языковая семья, группа, подгруппа. Основные семьи языков. Индоевропейская семья языков и ее основные группы.
3. Морфологическая классификация языков. Языки изолирующие (корневые), агглютинативные, флективные языки синтетического и аналитического строя, полисинтетические (инкорпорирующие) языки.
4. Аналитический и синтетический строй языков.

Практическое занятие №2-3

Фонетика

1. Фонетика как раздел науки о языке.
2. Устройство и работа речевого аппарата. Артикуляция. Артикуляционная база языка. Артикуляционная характеристика гласных и согласных звуков.
3. Основные типы изменений звуков в потоке речи
 - а) позиционные изменения звуков (оглушение; качественная и количественная редукция);
 - б) комбинаторные изменения звуков (аккомодация; ассимиляция и ее виды; сингармонизм гласных; диссимиляция).
4. Фонетические и исторические чередования звуков.
5. Понятие о фонеме, ее функциях, оттенках фонем. Понятие о системе фонем.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Изучение дисциплины «Практикум по русской орфографии и пунктуации» завершается сдачей зачета. Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лабораторных, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы – диктант по орфографии и пунктуации.

Подготовка студента к зачету включает в себя три этапа:

-аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;

-непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;

-подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в перечне.

Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Описать любой язык (на выбор): а) по генеалогической классификации (подгруппа (если есть), группа, или ветвь, языковая семья, наличие/отсутствие родственных языков; б) тип по морфологической классификации (флективный, агглютинативный, изолирующий, полисинтетический).

Например, немецкий язык по генеалогической классификации принадлежит к западногерманской подгруппе германской ветви индоевропейской семьи языков. Родственные языки: голландский, фламандский, английский, фризский, африкаанс; датский, шведский, норвежский, исландский, фарерский; мертвые языки вестготский и остготский. По морфологической классификации немецкий язык относится к флективным языкам.

2. Нарисовать строение речевого аппарата (см. учебные пособия В.И. Кодухова, А.А. Реформатского «Введение в языкознание», Б.Ю. Нормана «Основы языкознания»).

Выбрать любой текст (объемом около 100 слов) и выполнить задания к нему.

3. Задания по фонетике

а) Выписать 3 слова с различающимися (в количественном отношении) буквенным и звуковым составом и объяснить, почему они различаются. Например: Играют – шесть букв и семь звуков: буква ю в положении после гласного обозначает два звука: [йу]. Коньки – шесть букв и пять звуков: буква ь обозначает смягчение предыдущего согласного [н]. Ялта – четыре буквы и пять звуков: буква я в начале слова обозначает два звука: [йа].

б) Дать полную характеристику звуков трех выбранных вами слов текста. Гласные характеризуются по 1) ряду, 2) подъему, 3) участию губ (лабиализованный/нелабиализованный), 4) ударности/безударности. Согласные характеризуются по 1) соотношению тона и шума, 2) участию голосовых связок, 3) способу образования, 3) месту образования, 4) дополнительной артикуляции.

Например, лист

[л'] – согласный, сонорный, смычно-проходной (боковой), переднеязычный, мягкий;

[ú] – гласный переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный, ударный.

[с] – согласный, шумный, глухой, щелевой, переднеязычный, твердый;

[т] – согласный, шумный, глухой, смычный, переднеязычный, твердый.

молоко

[м] – согласный, сонорный, смычно-проходной (носовой), губно-губной, твердый;

[ъ] – гласный среднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный, безударный.

[л] – согласный, сонорный, смычно-проходной (боковой), переднеязычный, твердый;

[а] – гласный среднего ряда нижнего подъема, нелабиализованный, безударный;

[к] – согласный, шумный, глухой, смычный, заднеязычный, твердый;

[ó] – гласный заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный.

в) Найти и выписать из текста примеры (в транскрипции) на различные фонетические процессы: позиционные изменения (оглушение согласных, редукция гласных); комбинаторные изменения (ассимиляция согласных по глухости, звонкости, мягкости, по месту образования; диэрза). Например: [вагзál] (вокзал) – в этом слове наблюдаются 1) позиционное изменение безударного гласного звука о (качественная редукция): в 1-ом предударном слоге он произносится как [а]; 2) комбинаторное изменение согласного звука к (регрессивная ассимиляция по звонкости): последующий звонкий [з] влияет на предыдущий глухой [к] и уподобляет его себе.

[праз'н'ик] (праздник) – в этом слове наблюдаются 2 комбинаторных изменения согласных: 1) диэрза (выпадает согласный [д] в сочетании здн); 2) регрессивная ассимиляция по мягкости (последующий мягкий [н'] влияет на предыдущий твердый [з] и уподобляет его себе).

[ра́дс'т'] (радость) – в этом слове наблюдаются 1) позиционное изменение безударного гласного звука о (качественная редукция): в заударной позиции он произносится как [ъ]; 2) комбинаторное изменение согласного звука с (регрессивная ассимиляция по мягкости): последующий мягкий [т'] влияет на предыдущий твердый [с] и уподобляет его себе.

[фп'и³р'óт] (вперед) – в этом слове наблюдаются 1) комбинаторное изменение согласного звука в (регрессивная ассимиляция по глухости): последующий глухой [п'] влияет на предыдущий звонкий [в] и уподобляет его себе; 2) позиционное изменение гласного звука е (качественная редукция): в 1-ом предударном слоге он произносится как [и]; 3) позиционное изменение согласного звука д (оглушение): в конце слова он произносится как [т].

[рз'жыгáт'] (разжигать) – в этом слове наблюдается 1) комбинаторное изменение согласного звука з (регрессивная ассимиляция по месту образования): зубной звук [з] уподобляется небному звуку [ж]; 2) позиционное изменение гласного звука а (качественная редукция): во 2-ом предударном слоге он произносится как [ъ].

4. Задания по лексике

а) Подобрать к 5 словам текста

1) синонимы,

2) антонимы,

3) найти омонимы (если в выбранном вами тексте омонимов нет, приведите свои примеры);
б) из фразеологического словаря русского языка выписать фразеологизмы со словами голова, душа, ветер, слово, золотой и укажите их значения.

При выполнении заданий по лексике необходимо пользоваться следующими словарями:

«Словарь синонимов русского языка» (в 2-х тт.) под ред. А.П. Евгеньевой;

«Словарь синонимов русского языка» З.Е. Александровой;

«Словарь антонимов русского языка» Л.А. Введенской;

«Словарь антонимов русского языка» М.Р. Львова;

«Словарь омонимов русского языка» О.С. Ахмановой;

«Фразеологический словарь русского языка» под ред. А.И. Молоткова;

«Фразеологический словарь русского языка» (в 2-х тт.) А.И. Федорова.